



**LE POUVOIR DES ARTS DONT CELUI DE LA MUSIQUE  
au service de la Biodiversité avec C.O.P GIRONDE**

On peut aussi informer, sensibiliser et essayer de tout changer en chantant,  
en redonnant du sens à ce qui n'en avait plus... **TOUS ENSEMBLE REDYNAMISONS L'ESPOIR !**  
A l'instar de Léonard Bernstein, l'association COP Gironde ne vend pas la MUSIQUE  
mais elle la partage afin de mener le plus beau des combats : celui de LA VIE.

**CHANTER pour EVITER LES CANCERS** liés à l'utilisation des **PESTICIDES DE SYNTHESE**

Bon visionnement sur notre site : [www.copgironde.fr](http://www.copgironde.fr) - 06.07.12.02.60



**Pierre Jouventin et son œuvre : "L'HOMME, CET ANIMAL RATE"** et sur notre site !  
(Extrait du résumé/commentaire présent sur le site de Pierre Jouventin et concernant la sortie de son œuvre :

### Qui est Pierre Jouventin ? – Sa biographie

Et sur notre site : <https://www.copgironde.fr/a-propos-association-cop-gironde/pierre-jouventin>

La brillante analyse de l'œuvre de Pierre Jouventin nous incite à porter un regard critique sur l'humanisme anthropocentriste dominant qui nous aveugle et nous condamne.

Quelle lecture éclairante et instructive que celle de cet ouvrage qui permet de comprendre les causes de la crise écologique et les origines complexes de notre relation destructrice aux animaux sauvages et à la nature. Il s'agit d'une mise en perspective argumentée et fort agréable à lire de notre histoire naturelle spécifique.

L'auteur permet au lecteur d'appréhender toutes les facettes du projet totalitaire des humains de domination et d'exploitation du vivant, et en particulier cet emballement démographique et technologique caractéristique de notre actuelle prédation démesurée. L'Homo sapiens sapiens, auto-proclamé et adulé, interprète de surcroît la mise à sac de la terre comme une manifestation de son génie...

Si l'homme n'était pas le sommet de l'évolution, contrairement à ce qu'il se raconte depuis 2 000 ans ? Il n'a pas su prévoir que l'accroissement de la population se ferait plus vite que celui des ressources alimentaires et n'a pas compris qu'il ne pouvait y avoir un développement infini dans un monde fini.

Et si ce dont il est si fier et qui fait, paraît-il, sa supériorité sur l'animal – la raison, la culture, le langage et la morale – n'était pas une supériorité, mais une entrave... Si tous ces dons avaient été mal maîtrisés, détournés ?

Pourquoi, avec son intelligence, n'a-t-il pas su éviter la surpopulation et l'épuisement des ressources naturelles alors que les animaux se régulent depuis toujours ?

Pourquoi, malgré sa technologie et son industrie, se trouve-t-il de plus en plus cerné par les pollutions ? Son orgueil lui a-t-il fait ignorer que les lois de la nature s'appliquent aussi à l'espèce humaine ?

Pourquoi Homo sapiens, autrement dit celui qui sait, celui qui a découvert l'agriculture, l'élevage et la civilisation, s'est-il fait piéger par le changement climatique et les conflits politico-religieux qui aboutissent aujourd'hui à des guerres et aux déplacements des populations ?

Cette enquête sur notre espèce n'est pas idéologique, mais naturaliste. Elle s'appuie sur les découvertes récentes de la science, particulièrement en écologie, éthologie, évolution génétique et préhistoire. L'homme est-il devenu un inadapté de la nature, un animal raté ?